

Значение конструирования в умственном развитии ребенка.

Конструирование – один из видов продуктивной деятельности дошкольника, предполагающий построение предмета, приведение в определенный порядок и взаимоотношение различных отдельных предметов, частей, элементов из строительного материала и деталей конструкторов, изготовление поделок из бумаги, картона, различного природного и бросового материала.

Конструирование является продуктивным видом деятельности, поскольку направлено на получение определенного продукта. Выделяют два типа конструирования: *техническое* и *художественное*.

К техническому относится: конструирование из строительного материала, конструирование из деталей конструкторов, имеющие разные способы крепления, конструирование из крупногабаритных модульных блоков. В техническом конструировании – дети в основном отображают реальные существующие объекты, а так же придумывают поделки по ассоциации с образами из сказок, фильмов.

К художественному типу относятся конструирование из бумаги и природного материала. В художественном конструировании дети, создавая образы, не только отображают их структуру сколько выражают свое отношение к ним, передают их характер, пользуясь цветом, фактурой, формой.

Создание из бросового материала может носить как технический, так и художественный характер. Это зависит от цели, которую ставит перед собой сам ребенок, либо взрослый перед ним.

Конструирование это деятельность, которая отвечает интересам и потребностям ребенка, учитывая психологические особенности ребенка дошкольного возраста. Наиболее доступным для детей является конструирование из строительного материала. Детали строительных наборов из дерева представляет перед собой правильные геометрические тела. Это дает детям возможность получить конструкцию предмета, передавая пропорции частей и симметричное их расположение.

Заниматься с ребенком конструированием необходимо, т.к:

- ставит ребенка в активную позицию, стимулируя его познавательную деятельность; создает основу для фантазии и воображения;
- развивает мелкую моторику рук и глазомер, учит соизмерять мышечное усилие и тренировать координацию рук и глаза;
- конструирование способствует знакомству с сенсорными признаками предметов (цветом, формой, величиной) и помогает научиться оперировать ими;

- на основе практических действий с конструктором осуществляется развитие основных мыслительных операций: анализ, синтез, сравнение, обобщение;
- строительные игры, которые несут практическую, проблемную направленность активизируют детей, способствуют переносу освоенных умений на другие ситуации;
- благодаря созданию материальных конструкций абстрактные понятия могут быть представлены детям в доступной им конкретно – чувственной форме;
- конструирование способствует практическому познанию свойств геометрических тел и пространственных отношений.

В связи с этим речь у детей обогащается новыми терминами, которые в других видах деятельности употребляют редко. В процессе конструирования дети усваивают правильное употребление относительных понятий: большой – маленький, длинный – короткий, высокий – низкий, широкий – узкий. Так же они упражняются в словесном указании направления(над – под, сзади – спереди, вправо – влево и т.д).