05.04.2021г.

Субботина Надежда Петровна,

педагог-психолог

**Приемы формирования коммуникативных компетенций у детей с особенностями развития.**

Общение – главное условие и основной способ жизни человека. Только общаясь, человек может почувствовать и понять себя, найти свое место в мире.

 Ребенок дошкольного возраста должен обладать следующими коммуникативными навыками: • Легко вступать в контакт. • Поддержать диалог. • Слушать собеседника. • Уметь договариваться. • Выражать свое отношение к происходящему.

 Но есть ряд детей, у которых возникают трудности в формировании коммуникативных компетенций. Психолого-педагогическая помощь детей с трудностями в общении должна основываться на понимании причин, лежащих в основе тех или иных проблем.

Рассмотрим некоторые общие причины трудностей в общении.

**Агрессивность.**

Агрессивность- целенаправленное нанесение физического или психического ущерба другому лицу.

Факторы возникновения: особенности воспитания, образцы агрессивного поведения (телевидение, компьютерные игры, сверстники), высокий уровень эмоционального напряжения и пр. Исследования показали, что агрессивность, сложившаяся в детстве, остается устойчивой чертой и сохраняется на протяжении дальнейшей жизни человека.

Виды агрессии: 1. вербальная

 косвенная:

* жалобы ( А Вова меня толкнул, А Иванов за собой тарелку не убрал)
* демонтративный крик (Уходи, не мешай, надоел)
* агрессивные фантазии( Если не будешь слушаться, то тебя полицейские заберут, не будешь есть, прививку поставят)

прямая: унижение другого

* дразнилки (ябеда-корябеда, поросенок)
* оскорбления (жир-трест, урод, дебил)

2. физическая

косвенная:

* разрушение продуктов деятельности (сломать постройку другого)
* уничтожение и порча чужих вещей (с силой бросать машинку и смотреть как другой плачет)

прямая:

* символическая (показать кулак, жест)
* непосредственное физическое нападение (драка, укусы, царапанье и др.)

Часто эти появления носят ситуативный характер, чтобы защитить себя и свои интересы, привлечь внимание, достижение своих целей. Но бывают случаи, когда агрессия является самоцелью, а боль других приносит удовлетворение.

 Все это происходит из-за внутреннего ощущения одиночества, фиксированности на себе, ожидание враждебности со стороны других, не умение увидеть и понять чувства других. Весь для них угроза.

Работа с такими детьми должны строиться на формировании способности увидеть и понимать чувства других, преодоление внутренней изоляции.

**Игры**

Для агрессивных детей можно использовать ряд игр, в которых он может выразить агрессию, но социально-приемлимым способом

***«Обстрел снежками»***

Заготовьте с ребенком «снаряды»: в качестве снежков можно использовать скомканную бумагу. Бросайтесь друг в друга бумажными снежками, не забывая прятаться в укрытия и уворачиваться от «снарядов» соперника. Дети такую «войнушку» очень любят и готовы играть в нее очень долго.

***«Катаем мячик»***

Берем теннисный мячик и укладываем его на поверхность так, чтобы он никуда не укатывался. Задача ребенка – дуть на мяч, чтобы тот сдвинулся с места. В более сложном варианте можно придумывать разные траектории и пытаться силой дуновения катить мячик именно по ним. Глубокий выдох, который неизбежен в такой игре, очень хорошо расслабляет все мышцы и успокаивает, поэтому дыхательные упражнения очень эффективны при работе с агрессией.

Когда ребенок находится в спокойном состоянии, будут полезны такие игры как : слепой и поводырь, пилот и диспетчер, пойми без слов.

**Застенчивость.**

Застенчивость является одной из распространенных проблем в общении и порождает ряд трудностей: проблема познакомиться с новыми людьми, отрицательные эмоциональные состояния в ходе общения, трудности в выражении своего мнения, излишняя сдержанность, неумелое представление себя в присутствии других людей. Застенчивость появляется у многих в возрасте 3 лет и сохраняется на протяжении дошкольного детства.

 Застенчивых людей отличает повышенная чувствительность к оценке взрослого (как реальной, так и ожидаемой). Ребенок ведет себя скованно в ситуациях, в которых ожидает свой неуспех. В целом такие дети доброжелательно относятся к другим. Ребенок с интересом слушает взрослого, смотрит ему в глаза, но упорно молчит и отводит взгляд, как только его спросят что-либо.

 Застенчивый ребенок, с одной стороны, хорошо относится к другим людям, стремится к общению, а с другой –не решается проявить себя и свои потребности.

**Игра: "Быстрые ответы"**

**Цель:** игра снимает торможение, возникающее при неожиданных вопросах, развивает находчивость, смекалку.

Описание игры: игровое пространство заранее разделяется предметами на две части. В одной из них находится взрослый, в другой несколько детей, стоящих рядом. Ведущий задает поочередно каждому малышу легкие для них вопросы и ждет ответа, считая вслух: 1-2-3 (можно спросить ребенка, как его зовут, сколько ему лет, кто его друг, какого цвета крокодил). Дети могут отвечать на вопросы как угодно - и серьезно, и шутливо. Можно задать такие вопросы: "Почему лягушки скачут?", "Почему мороженое холодное?", "Почему крокодил зеленый?". При любом подходящем ответе ребенок делает шаг вперед. Таким образом, отвечающий опережает других детей.

Комментарий: ведущий должен незаметно направлять игру так, чтобы не допускать чрезмерного опережения или отставания малышей. Особое внимание следует уделить застенчивому ребенку, помогая ему двигаться вровень с другими. Необходимо создать такие условия, чтобы он обязательно хотя бы раз выиграл. Успех среди сверстников и взрослых окрыляет, заставляет поверить в свои силы и стать более уверенным.

**«Разговор с глухой бабушкой»**

 Ребенок разговаривает с глухой бабушкой. Она говорит, а он объясняется с ней жестами, потому что бабушка ничего не слышит. Естественно, игра с детьми школьного возраста должна больше усложняться и окрашиваться юмором. Например, четырехлетнему малышу достаточно просто показать, где лежат бабушкины очки, а старший дошкольник уже способен изобразить жестами и сами очки и то, что они сломались. В этой игре вариантов может быть великое множество. Все зависит от вашей коллективной фантазии.

Пример игры:

Бабушка открывает внуку дверь.

Бабушка: Ты где пропадал, озорник?

Внук жестами показывает, что он играл в футбол.

Бабушка: Ну и как настроение?

Внук поднимает большой палец кверху - дескать, отлично.

Бабушка: А почему ты хромаешь?

Внук машет рукой: дескать, пустяки, не обращай внимания.

Бабушка: Нет, все-таки... Ты что, упал?

Внук показывает без слов, как он ловил мяч и упал, расшибив коленку. Ему было больно, но он не подавал виду.

Самый простой прием для создания комических ситуаций - это если внук о чем-то просит бабушку жестами, а она понимает его неправильно и делает не то. Здесь, разумеется, очень многое зависит от находчивости и артистизма взрослого. Помните: чем больше будет в игре юмора, тем скорее ваш ребенок расслабится и раскрепостится.

**Дети с задержкой психического развития.**

Дети с задержкой психического развития имеют свои специфические особенности, но есть ряд общих характерных черт, которые отличают такиех детей. Они менее активны, безынициативны, у них слабо выражены познавательные интересы, в отличии от их нормально развивающихся сверстников; - дети значительно отстают по уровню сформированности регуляции и саморегуляции поведения. Поэтому они не могут длительное время сосредоточиться на каком-либо одном занятии; - ведущая игровая деятельность у них тоже еще недостаточно сформирована; - отмечается недоразвитие эмоционально-волевой сферы, которое проявляется в примитивности эмоций и частой смене настроения; - дети данной категории значительно отстают в речевом развитии. Проявляется это в узком, ограниченном словаре, в недостаточном уровне сформированности грамматического строя, в наличии недостатков произношения и звукоразличения, а также в низкой речевой активности.

Эмоционально-волевая сфера характеризуется слабой заинтересованностью детей в оценке своей деятельности, а так же отсутствием живости и яркости эмоций. В игровой деятельности проявляется бедность воображения и игровых сюжетов, определенная монотонность и однообразие действий, преобладание компонента двигательной расторможенности.

Незрелость эмоционально-волевой сферы детей с задержкой психического развития обуславливает своеобразие формирования их поведения и личностных особенностей. Страдает сфера социальных эмоций, дети не готовы к дружеским и доверительным отношениям с близкими взрослыми, со сверстниками, слабо ориентируются в нравственно-этических нормах поведения.

**Дидактические игры**: *«Связующая нить»* Оборудование: клубок ниток. Дети стоят в кругу, передавая друг другу клубок ниток так, чтобы все, кто уже держали клубок, взялись за нить. Передача клубка сопровождается высказываниями о том, что дети хотели бы пожелать другим. Начинает педагог, показывая тем самым пример. Например: «- Дети, я вам всем желаю хорошего дня и веселого настроения!» Затем педагог обращается к детям, предлагая им, пожелать что-нибудь друг другу. Дети по очереди обращаются друг к другу с пожеланиями, например: «- Я желаю всем найти друзей» или «- Я желаю всем поиграть в интересную игру» или «- Я желаю всем больше улыбаться». Когда клубок вернется к ведущему, дети по просьбе педагога натягивают нить и закрывают глаза, представляя, что они составляют одно целое, что каждый из них важен и значим в этом целом.

 *«Собери чемодан»* Участники садятся на свои места. Педагог говорит: «- Представьте себе, что мы отправляемся в путешествие. Давайте собирать чемодан. Подумайте, что можно взять с собой в дорогу». Первый «путешественник» называет предмет, который он возьмет с собой и почему. Например «- Я возьму с собой панаму, чтобы не напечь голову». Второй повторяет тот предмет, который назвал первый ребенок, а затем называет свой предмет и объясняет, почему он нужен. Например: «- Мы возьмем с собой панаму и карту, чтобы не заблудиться». Третий припоминает, что взял второй «путешественник» и добавляет свой предмет и так далее. Например «- Мы возьмем с собой карту и еду, чтобы не быть голодными». Педагог напоминает, что повторяться нельзя. Игру можно усложнить, попросив детей повторять название всех предметов, которые прозвучали до них. Например «- мы возьмем с собой панаму, карту, еду и мяч, чтобы поиграть». И так далее, до тех пор, пока не выскажется каждый «путешественник».

 *«Узнай по описанию».* Дети сидят полукругом. Педагог описывает одного из детей, называя детали его одежды и особенности внешнего вида, например: «- Это девочка. На ней красная юбка, розовая кофта. Волосы у неё светлые, заплетенные в косу». Дети узнают по описанию ребёнка и называют его имя. Например: «- Это Саша!». Педагог задает вопрос: «- Почему вы думаете, что это Саша, а не Лера?». Дети отвечают: «- Это Саша, потому, что у нее розовая кофта». «- Это Саша, потому, что у нее красная юбка». «- Это Саша, потому, что у нее светлые волосы». «- Это Саша, потому что только у нее заплетена коса». И так далее, пока не найдем каждого ребенка по описанию.

*Любые народные игры. (сюжетные, подвижные, с правилами)*

**Дети с расстройством аутистического спектра.**

Особенно затруднено установление контакта с детьми, имеющими аутистические черты, у них можно наблюдать недостаточность собственных интересов, низкий уровень коммуникативных умений. Сложней всего именно такую категорию детей включить в совместную деятельность.

Поэтому важно в коррекционной работе уже с первых дней пребывания ребенка с аутистическим спектром включить его в первоначальный контакт, т.к. это является стержневым моментом всего психокоррекционного процесса. Перед педагогом стоит конкретная задача преодоления страха у аутичного ребенка, и это достигается с помощью создания постоянной устойчивой обстановки занятий, поощрением любой даже минимальной активности ребенка.

Все дети с личностными особенностями и особенностями развития нуждаются в индивидуальном подходе и понимании их особенностей взрослым. Желательно все новые игры проигрывать с ними заранее, чтобы при групповой игре они чувствовали себя уверенно.