МАДОУ – детский сад № 254

г.Екатеринбург

Никитина Анастасия Сергеевна,

воспитатель.

**Дидактическая игра как средство развития связной речи детей дошкольного возраста.**

В зарубежной и отечественной педагогике вряд ли можно найти ученых, которые занимались бы самыми разными сторонами и не отдавали должное проблеме речевого развития ребенка. Выдающиеся представители отечественной педагогики внесли большой вклад в решение проблем умственного, эстетического и речевого развития.

Работы Ушинского К.Д по настоящее время не потеряли свою значимость. Он считал, что развитие речи важно для развития мыслительной способности ребенка, а долг педагога- научить его логически мыслить и связно выражать свои мысли.

Игра- это основной вид деятельности ребенка. Силой воображения, игровых действий, способностью перевоплощаться в образ, дети создают игру. Для детей дошкольного возраста игра имеет исключительное значение: игра для них учеба, игра для них труд, игра для них- серьезная форма воспитания.

Актуальность темы речевого развития давно уже понятна всем педагогам и поэтому упор на игру- это важнейший путь включения детей в образовательный процесс, способ обеспечения эмоционального отклика на воспитательные воздействия.

В своей работе я особое внимание уделяю- дидактическим играм.

Дидактические игры- это игры обучающего характера, с помощью которых можно развивать связную речь детей дошкольного возраста. Кроме этого, с помощью дидактических игр развивается память, мышление, внимание. Закрепляется культура поведения, навыки диалогического общения.

Принято различать два основных типа игр: игры с фиксированными, открытыми правилами и игры со скрытыми правилами. Примером игр первого типа является большинство дидактических игр, таких как познавательные игры, сюда относятся также развивающие интеллектуальные игры. Ко второму типу игры сюжетно- ролевые. В различных сборниках указано более 500 дидактических игр, но четкая классификация игр по их видам отсутствует. Часто игры соотносятся с содержанием обучения и воспитания.

Дидактические игры очень важны для речевого развития детей дошкольного возраста. Во время их проведения у ребенка вырабатываются важные качества, необходимые для успешного речевого развития. Опираясь на способность детей к подражанию, педагог побуждает их воспроизводить в своей речи показанные действия. Особенно хорошо дети усваивают сведения об окружающем мире, предметах и явлениях, когда они имеют возможность не только созерцать, но и активно действовать.

Дидактические игры имеют определенное значение в нравственном, толерантном воспитании детей, а также в эстетическом. Подбор и оформление дидактического материала, игрушек, картинок должны соответствовать этнокультуре и заданной теме.

Дидактические игры дают положительные результаты на развитие связной речи дошкольников при условии планомерности их проведения.

При подготовке детей к школьному обучению большое значение приобретает формирование и развитие связной речи как важнейшего условия полноценного усвоения знаний, развития логического мышления. Важность овладения навыками описания предметов в плане подготовки к школьному обучению.

Дидактические игры- эффективное средство развития связной речи, так как благодаря динамичности, эмоциональности проведения и заинтересованности детей они дают возможность много раз упражнять ребенка в повторении нужных слогоформ.

Очень важно, проводя игру с детьми, стимулировать их речевую активность, выразительность речи, расширять словарь, вырабатывать способность к связному рассказу, изложению своих мыслей и впечатлений.

Проведение дидактических игр с применением наглядных пособий и игровых приемов дает возможность в течении длительного времени поддерживать работоспособность детей, материал усваивается легче и быстрее. Отмечается продвижение детей в овладении связной монологической и диалогической речью: повышается самостоятельность, улучшается связность, последовательность, информативность; усложняется структура предложений. Таким образом, все это позволяет рекомендовать использование дидактических игр на занятиях и в режимных моментах.

Когда я училась в педагогическом колледже разработала сборник дидактических игр и игровых упражнений «Играем вместе», активно пользуюсь данным пособием. Целью сборника является оказание методической помощи воспитателям в работе над формированием в развитии у детей связной речи посредством дидактической игры.

Представлю несколько игр:

**«Шкатулка со сказками».**

**Цель:** Развивать у детей умение связного рассказывания, не теряя сюжет сказки. Развивать воображение.

**Игровой материал:** Шкатулка (коробка), 8-10 кружков разных цветов.

**Ход игры:** Предложите ребенку сочинить сказку. Кто начинает первым-вытаскивает из шкатулки цветной кружок. Он должен придумать, что или кто это буде в сказке (например: зеленый кружок может быть кузнечиком, листиком, огурцом и т.д). Ребенок придумывает и начинает рассказывать сказку (3-4 предложения). После того как он начал рассказывать, другой ребенок вытягивает следующий кружок, говорит кто или что это будет и продолжает рассказывать. В сказке появляется новый герой, так следующий вытягивает и т.д. После того как сказка будет рассказана, кружки отправляются в шкатулку, ВАЖНО чтобы всякий раз история или сказка не повторялась и имела законченный смысл.

Вместо кружков, для начала можно использовать силуэты животных, птиц, людей и т.д.

**«Фантазеры».**

**Цель:** Развивать умение детей излагать свои мысли последовательно, правильно составлять предложения, конкретизировать, обобщать и делать выводы.

**Игровой материал:** Листы бумаги, карандаши, краски, фломастеры, ручки (по желанию детей).

**Ход игры:** Детям предлагается пофантазировать и нарисовать на своем листе то, что они хотят. После того, как все нарисовали, каждый ребенок презентует свою работу. Он рассказывает небольшой рассказ о том, что он нарисовал.

Пример: Если ребенок рисует дом, он может рассказать о том, что это за дом, какой он, кто в нем живет, можно придумать историю этого дома, как он строился и как в нем поселились люди и т.п.

**«Все наоборот».**

**Цель:** Развивать умение составлять последовательный рассказ по рисункам, четко выстраивать сюжет, ориентируясь на наглядность.

**Игровой материал:** Парные картинки любого содержания, например: гнездо с яйцом - птичка; мальчик с воздушным шариком- шарик в небе и т.п.

**Ход игры:** Педагог выставляет 2 картинки и рассказывает историю. В гнездышке лежало яйцо. Из него вылупился птенец. Когда он вырос- он научился летать…и т.п. Затем эти картинки раскладываются в обратной последовательности и детям предлагается придумать другую историю по этим же картинкам.

Пример: Летела птичка, увидела дерево и решила на нем гнездо свить. Свила гнездо и вскоре снесла яйцо…и т.д.

Рассказы должны быть последовательными и неповторяющимися, новыми.

Использование дидактических игр в работе с детьми при формировании связной речи, позволяет овладеть языковыми средствами, на основе которых, возможно построение связных, законченных высказываний и это еще раз подчеркивает неоценимое значение дидактических игр в работе с детьми.