

КОНСПЕКТ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ И ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ. ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА.

Тема: Экскурсия.

Цель: Знакомить детей с достопримечательностями города, через творчество архитектора Генадия Ивановича Белянкина.

Задачи:

Образовательные:

- мотивировать детей к заинтересованности историей нашего края;
- расширять знания детей о родном городе;
- формировать знание о значении земляков и современников в истории Урала;

Развивающие:

- способствовать развитию мышления ребенка;
- развивать эстетическое восприятие архитектуры у дошкольника;
- совершенствовать мелкую моторику;

Воспитывающие:

- воспитывать нравственно-патриотических чувств;
- прививать уважение к своей малой родине;
- вызывать интереса к окружающей архитектуре.

Продуктивная деятельность: Рельеф – имитация памятника.

Оборудование: Телевизор, магнитофон.

Материалы:

1. видеоряд;
2. фоновая музыка «движение»;
3. картонная заготовка;
4. стеки;
5. доски;
6. пластилин.

Предварительная работа: знакомство с понятием «архитектура», понятием «архитектор» и «спроектировал», с архитектором Г.И.Белянкиным, с его несколькими работами.

Содержание:

Воспитатель: Ребята, у каждого человека есть своя маленькая Родина – это город, в котором он родился. Как называется наша маленькая Родина? (*Екатеринбург*).

Воспитатель: О нашем городе есть стихи, послушайте:

Есть город на Урале,
Которым мы гордимся,
А кто здесь побывает,
Тот сможет нас понять.
Его ведь называют уж третьей столицей!

Растет и хорошеет он. Века ему стоять!
И пусть пройдут столетия... Другие поколения
Надежно эстафету свою передадут!
Будь, город наш, опорой
Урала и России,
Расти, и развивайся, Град Екатеринбург!

Воспитатель: Ребята, в нашем городе множество архитектурных строений? Ими мы гордимся и любим, какие интересные здания в нашем городе вы знаете? (*Ответы детей*).

Воспитатель: Я предлагаю вам совершить экскурсию по нашему городу, посмотреть некоторые его достопримечательности. (*Ответы детей*).

Воспитатель: А на чем мы с вами можем поехать? (*Ответы детей, выбрать из предложенных ответов один вид транспорта*).

Воспитатель: Я буду вашим экскурсоводом. Ребята кто такой экскурсовод? (*Ответы детей*).

Воспитатель: Это человек, который рассказывает об истории и достопримечательностях города.

Воспитатель: Поехали! (*звучит фоновая музыка «движение»*).
Наша первая остановка. Выходим из автобуса. Приложение №1.
Скажите, рядом с какой достопримечательностью мы остановились, как она называется? (*Ответы детей*).

Воспитатель: Правильно, это дворец молодежи. Здание находится на площади Коммунаров, построено в 1973 году. Дворец молодежи в Екатеринбурге спроектировал архитектор Белянкин. На его "архитектурном счету" много зданий, но больше всего он любил Дворец Молодежи, на фасаде которого даже изобразил самого себя. Это учреждение дополнительного образования в Екатеринбурге. Здание было отреставрировано несколько лет назад и теперь его можно рассмотреть во всей красоте и гармонии, по настоящему почувствовав гениальность задумки его автора.

Огромные окна это всегда красиво. А в дворце Молодежи они создают невероятное ощущение легкости и движения вперед, за пределы здания дворца, создавая единое пространство не только внутри здания, но и объединяет его с уже существующим пространством вокруг.

Воспитатель: Поехали дальше! (*звучит фоновая музыка «движение»*).
Наша вторая остановка. Выходим из автобуса. Приложение №2.
Скажите, рядом с какой достопримечательностью мы остановились, как она называется? (*Ответы детей*).

Воспитатель: Правильно, это кинотеатр «Космос». В 1967 году был открыт кинотеатр «Космос». Екатеринбург еще не видел такого большого зала. Трёхзальный кинотеатр в Екатеринбурге и главный концертный зал города. В нем одновременно помещалось почти 2000 человек. Это здание тоже спроектировал архитектор Белянкин.

Воспитатель: Поехали дальше! *(звучит фоновая музыка «движение»)*.

Наша третья остановка. Выходим из *автобуса. Приложение №3.*

Скажите, рядом с какой достопримечательностью мы остановились, как она называется? *(Ответы детей)*.

Воспитатель: Правильно, это Свердловский государственный областной Дворец народного творчества (Д.К.Уралмаш) — культурное учреждение в Орджоникидзевском районе Екатеринбурга по адресу Фестивальная улица, 12. Автором этого проекта также является Г.И.Белянкин.

Воспитатель: Поехали дальше! *(звучит фоновая музыка «движение»)*.

Наша четвертая остановка. Выходим из *автобуса. Приложение №4.*

Скажите, рядом с какой достопримечательностью мы остановились, как она называется? *(Ответы детей)*.

Воспитатель: Правильно, это памятник воинам Уральского добровольческого танкового корпуса — памятник на Привокзальной площади города Екатеринбурга, открытый 22 февраля 1962 года. Монумент посвящён героизму воинов Уральского добровольческого танкового корпуса. Автором этого проекта также является Г.И.Белянкин. Этот памятник находится на площади перед железнодорожным вокзалом, люди, для того чтобы легче было найти друг друга, назначали самое заметное место встечи, у памятника. Со временем место «под варежкой» стало культовым для встречающих и отъезжающих, именно здесь они договариваются о встрече.

Воспитатель: Поехали! *(звучит фоновая музыка «движение»)*.

Наша пятая остановка. Выходим из *автобуса. Приложение №5.*

Скажите, рядом с какой достопримечательностью мы остановились, как она называется? *(Ответы детей)*.

Воспитатель: Это ребята Памятник маршалу Жукову — конная статуя советскому полководцу Георгию Жукову в Екатеринбурге. Установлен 8 мая 1995 года перед зданием штаба Центрального военного округа. Памятник Георгию Жукову был возведён по инициативе ветеранов Великой Отечественной войны в знак благодарности и уважения к великому полководцу.

Над памятником так же работал и архитектор Геннадий Белянкин. Отлит он был на Уралмашзаводе. Работа длилась около четырёх лет и осуществлялась на народные пожертвования.

Долгое время памятник не принимала государственная комиссия, высказывая сомнения в устойчивости скульптуры. Тогда мастера «Уралмашзавода» поставили памятник на голову, продемонстрировав тем самым устойчивость и получив добро на установку.

Памятник был торжественно открыт 8 мая 1995 года — в преддверии празднования 50-летней годовщины Великой Победы, и стал одним из значимых символов Екатеринбурга.

Воспитатель: Вот такой наш замечательный город. А сейчас мы с вами слепим достопримечательности нашего города. У нас есть картонные заготовки, они плоские, наклеивая по бокам пластилин, в нужных местах, мы с вами сделаем объемный памятник. Какой памятник у нас должен получиться? (*Ответы детей*).

Воспитатель: Правильно, ребята мы слепим Памятник маршалу Жукову.

Дети лепят памятник, работы выставляются.

Воспитатель: ребята мы с вами совершили путешествие по нашему городу, посмотрели дворец молодёжи, кинотеатр «Космос», Дворец народного творчества Уралмаш, памятник воинам Уральского добровольческого танкового корпуса и слепили памятник маршалу Жукову.

Наш родной город Екатеринбург – это наша малая Родина, самое родное место на земле. Мы с вами жители родного города. Именно от нас зависит, каким будет наш город в будущем. Гордитесь им, уважайте, любите и берегите его!